Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Колледж нефтехимии и нефтепереработки имени Н.В. Лемаева»
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗРАБОТКЕ УРОКА НАЧИНАЮЩИМ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ

г.Нижнекамск

ПАМЯТКА НАЧИНАЮЩИМ ПЕДАГОГАМ

- Приходите в кабинет немного раньше звонка. Убедитесь: все ли готово к уроку. Стремитесь к организованному началу урока.
- Не тратьте время на поиски страницы вашей дисциплины в журнале, отметьте ее закладкой заранее, приучите дежурных оставлять на столе преподавателя рапортичку с фамилиями отсутствующих.
- Начинайте урок энергично. Не задавайте вопросы о том, кто не выполнил домашнего задания. Урок ведите так, чтобы каждый обучающийся с начала его и до конца был занят делом.
- Увлекайте обучающегося содержанием материала, контролируйте темп урока, помогайте «слабым» поверить в свои силы. Держите в поле зрения всю группу. Особенно следите за теми, у кого внимание не устойчиво. Предотвращайте сразу же попытки нарушить рабочий ритм.
 - Обращайтесь чаще с вопросами к тем, кто может на уроке отвлечься.
- Мотивируя оценки знаний, скажите обучающемуся, над чем ему следует поработать еще. Это будет приучать к дисциплинированному труду, обучающийся будет привыкать к тому, что указания преподавателя надо выполнять обязательно.
- Заканчивайте урок общей оценкой работы группы и отдельных обучающихся. Пусть все испытают удовлетворенность от результата труда на уроке. Постарайтесь заметить положительное в работе недисциплинированных обучающихся, но не делайте этого слишком часто.
- Прекращайте урок со звонком. Напомните дежурному о его обязанностях. Удерживайтесь от излишних замечаний.
- Не допускайте конфликтов с целой группой или со значительной частью группы, а если он возник, не затягивайте его, ищите разумные пути его разрешения. Помните слова Н.А. Добролюбова о том, что справедливый педагог это такой педагог, поступки которого оправданы в глазах учеников.

КАК ПОДГОТОВИТЬ СОВРЕМЕННЫЙ УРОК

Урок – главная составная часть учебного процесса. Учебная деятельность педагога и обучающихся в значительной мере сосредотачивается на уроке. *Качество подготовки обучающихся* по той или иной учебной дисциплине во многом *определяется*

- уровнем проведения урока;
- содержательной частью;
- методической наполненностью;
- атмосферой.

Для того чтобы этот уровень был достаточно высоким, надо, чтобы педагог в ходе подготовки урока постарался сделать его своеобразным педагогическим произведением со своим смыслом, завязкой и развязкой подобно любому произведению искусства.

- 1. Первое, с чего надо начать подготовку к уроку:
- Чётко определить для себя и сформулировать его тему;
- Определить ведущие понятия, на которые опирается данный урок
- Обозначить для себя ту часть учебного материала, которая будет использована в дальнейшем.
- **2.** Определить и чётко сформулировать для обучающихся целевую установку урока зачем он вообще нужен? В связи с этим надо обозначить обучающие, развивающие и воспитывающие функции урока. Цели урока должны быть максимально конкретными.
 - 3. Уточнение типа урока.
 - 4. Уточнение вида урока.
 - 5. Выбор методов и приёмов.
 - 6. Спланировать учебный материал урока.

Для этого надо:

А) Подобрать по теме литературу. При этом, если речь идёт о новом теоретическом материале, следует постараться, чтобы в список вошли вузовский учебник, энциклопедическое издание, монография (первоисточник), научно-популярное издание. Надо отобрать из доступного материала только тот, который служит решению поставленных задач наиболее простым способом.

Б) Подобрать учебные задания, целью которых является:

- Узнавание нового материала;
- Воспроизведение;
- Применение знаний в знакомой ситуации;
- Применение знаний в незнакомой ситуации;
- Творческий подход к знаниям.
- В) Упорядочить учебные задания в соответствии с принципом «от простого к сложному».

Составить три набора заданий;

- Задания, подводящие обучающегося к воспроизведению материала;
- Задания, способствующие осмыслению материала учеником;
- Задания, способствующие овладению материала учеником.

Г) Подготовить оборудование для урока.

Составить список необходимых наглядных пособий, приборов, технических средств обучения. Проверить вид классной доски так, чтобы весь новый материал оставался на доске в виде опорного конспекта.

Д) Продумать изюминку урока.

Каждый урок должен содержать что-то, что вызовет удивление, изумление, восторг учеников - одним словом, то, что они будут помнить, когда всё забудут. Это может быть интересный факт, неожиданное открытие, красивый *опыт*, нестандартный подход к уже известному и пр.

- E) Спланировать контроль за деятельностью обучающихся на уроке, для чего подумать:
 - Что контролировать;
 - Как контролировать;
 - Как использовать результаты контроля.

При этом не забывать, что чем чаще контролируется работа всех, тем легче увидеть типичные ошибки и затруднения, а также показать обучающимся подлинный интерес учителя к их работе.

7. Составить конспект с учётом структуры урока.

Под структурой урока следует понимать устойчивый порядок внутренних связей между элементами урока.

Необходимо подумать в какой последовательности будет организована работа с учебным материалом, как будет осуществлена смена видов деятельности обучающихся, чтобы внутренние связи между элементами урока сохранились.

Главное при группировке материала — умение найти такую форму организации урока, которая вызовет повышенную активность обучающихся, а не пассивное восприятие нового.

Вывод: При подготовке к уроку надо постараться сделать так, чтобы урок не только вооружал обучающихся знаниями и умениями, значимость которых невозможно оспорить, но чтобы всё, что происходит на уроке, вызывало у детей искренний интерес, подлинную увлечённость, формировало их творческое сознание.

КЛАССИФИКАЦИЯ ТИПОВ УРОКА

- урок усвоения новых знаний;
- урок комплексного применения знаний;
- урок актуализации знаний и умений;
- урок контроля знаний и умений;
- урок коррекции знаний, умений и навыков;
- урок комбинированный.

КЛАССИФИКАЦИЯ ВИДОВ УРОКА

- Урок- лекция;
- Урок-беседа;
- Кино-урок;
- Урок теоретических или практических самостоятельных работ (исследовательского типа);
- Урок самостоятельных работ (репродуктивного типа устных или письменных упражнений.);
 - Урок лабораторных работ;
 - Урок практических работ;
 - Урок экскурсия;
 - Урок семинар;
 - Дидактическая игра;
 - Анализ ситуаций;
 - Устный опрос;
 - Письменный опрос;
 - Контрольная работа;
 - Зачет.

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

- 1. **Традиционная классификация** (Перовский Н.П., Лордкипанидзе Г.А.), общий признак источник знаний. Выделяют:
- практические методы: опыты, упражнения, учебная практика и др.;
- наглядные: иллюстрация, демонстрация, наблюдение и др.;
- словесные: объяснение, рассказ, беседа, инструктаж, лекция, дискуссия и др.;
- работа с книгой: чтение, конспектирование, цитирование, составление плана, реферирование;
- видеометоды: просмотр, обучение через Интернет, контроль.
 - 2. Классификация по типу познавательной деятельности (Лернер И.Н., Скаткин А.В.):
- Объяснительно-иллюстративный.

Сущность этого метода выражается в следующих характерных признаках:

- 1) знания обучающимся предлагаются в "готовом" виде;
- 2) педагог организует различными способами восприятие этих знаний;
- 3) обучающиеся осуществляют восприятие (рецепцию) и осмысление знаний, фиксируют их в своей памяти.

Управляющая деятельность педагога ограничивается организацией восприятия знаний.

- *В репродуктивном методе* выделяются следующие признаки:
- 1) знания обучающимся предлагаются в "готовом" виде;
- 2) педагог не только сообщает знания, но и объясняет их;

- 3) обучающиеся сознательно усваивают знания, понимают их и запоминают. Критерием усвоения является правильное воспроизведение (репродукция) знаний;
- 4) необходимая прочность усвоения обеспечивается путем многократного повторения знаний.

Главное преимущество метода, как и информационно-рецептивного -экономичность. Они обеспечивают возможность передачи знаний, умений значительного объема за минимально короткое время и с небольшими затратами усилий.

Но познавательная деятельность, организованная педагогом, приводит лишь к запоминанию готовых знаний и последующему их безошибочному воспроизведению, - это конечно низкий уровень мыслительной деятельности.

При более высоком уровне напряженности мышления обучающихся имеют место другие методы этой группы.

- Частично - поисковый (эвристический)

Сущность этого метода выражается в следующих характерных признаках:

- 1) знания обучающимся не предлагаются в "готовом" виде, их нужно добывать самостоятельно;
- 2) педагог организует не сообщение или изложение знаний, а поиск новых знаний с помощью разнообразных средств;
- 3) обучающиеся под руководством учителя самостоятельно рассуждают, решают возникающие познавательные задачи, создают и разрешают проблемные ситуации, анализируют, сравнивают, обобщают, делают выводы и т.д., в результате чего у них формируются осознанные прочные знания.

Метод получил название частично-поисковый потому, что обучающиеся не всегда могут самостоятельно решить сложную учебную проблему от начала до конца. Поэтому учебная деятельность развивается по схеме: педагог - обучающиеся - педагог - обучающиеся и т.д. Часть знаний сообщает педагог, часть обучающиеся добывают самостоятельно.

- Исследовательский метод

Сущность этого метода сводится к тому, что:

- 1) педагог вместе с обучающимися формирует проблему, разрешению которой посвящается отрезок учебного времени;
- 2) знания обучающимся не сообщаются. Обучающиеся самостоятельно добывают их в процессе разрешения (исследования) проблемы. Средства для достижения результата также определяют сами обучающиеся.
- 3) деятельность учителя сводится к оперативному управлению процессом решения проблемных задач;
- 4) учебный процесс характеризуется высокой интенсивностью, учение сопровождается повышенным интересом, полученные знания отличаются глубиной, прочностью, действенностью.

Исследовательский метод обучения предусматривает творческое усвоение знаний. Его недостатки - значительные затраты времени и энергии учителя и обучающихся. Применение исследовательского метода требует высокого уровня педагогической квалификации.

- Метод проблемного изложения

На определенном этапе обучения обучающиеся еще не в силах самостоятельно решать проблемные задачи, а потому педагог показывает путь исследования проблемы, излагая её решение от начала до конца.

Суть проблемного метода изложения заключается в том, что педагог ставит перед обучающимися проблему и сам показывает путь её решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода состоит в том, чтобы показать образцы научного познания, научного решения проблем. Обучающиеся при этом следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Формы обучения Приемы обучения Содержание наблюдения				
	Приемы обучения Словесная и наглядная	Произроди нас риммания		
Фронтальная форма		Произвольное внимание		
обучения	передача учебной	обучающихся в процессе		
	информации	объяснения учителя,		
	одновременно всем	фронтального опроса;		
	обучающимся, обмен	корректирующая		
	информацией между	информация со стороны		
	учителем и детьми	учителя, правильные ответы детей		
Групповая (парная) форма	Организация парной	Учебное сотрудничество		
обучения; группы сменного	работы или выполнение	(умение договариваться,		
состава	дифференцированных	распределять работу,		
	заданий группой	оценивать свой вклад в		
	школьников (с помощью	результат общей		
	учебника, карточек,	деятельности); соревнование		
	классной доски)	между группами		
Индивидуальная форма	Работа с учебником,	Степень самостоятельности		
обучения	выполнение	при работе с учебником, при		
	самостоятельных или	выполнении		
	контрольных заданий,	самостоятельных работ, при		
	устный ответ у доски,	устном сообщении;		
	индивидуальное	результативность		
	сообщение новой для	индивидуальной помощи со		
	класса информации	стороны учителя или		
	(доклад)	обучающихся;		
	(Acidia)	опосредованное оказание		
		индивидуальной помощи		
		через источники		
		информации		
Коллективная форма	Частичная или полная	Создание условий, при		
организации обучения	передача организации	которых обучающиеся		
Optulinsuighn ooy ichini	учебного занятия	самостоятельно организуют		
	1 ~	1 7		
	обучающимся класса	и проводят фрагменты		
		уроков или весь урок		

СТРУКТУРА КАЖДОГО ТИПА УРОКА

1. УРОК УСВОЕНИЯ НОВЫХ ЗНАНИЙ:

- 1) Организация начала урока.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Первичное усвоение новых знаний.
- 5) Первичная проверка понимания
- 6) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению
- 7) Рефлексия (подведение итогов занятия)

2. УРОК КОМПЛЕКСНОГО ПРИМЕНЕНИЯ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ (УРОК ЗАКРЕПЛЕНИЯ)

- 1) Организация начала урока.
- 2) Актуализация знаний. Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция опорных знаний обучающихся.
- 3) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся.
- 4) Первичное закрепление знакомой ситуации (типовые) или в изменённой ситуации (конструктивные)
- 5) Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации (проблемные задания)
- 6) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению
- 7) Рефлексия (подведение итогов занятия)

3. УРОК АКТУАЛИЗАЦИИ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ (УРОК ОБОБЩЕНИЯ)

- 1) Организация начала урока.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся.
- 3) Актуализация знаний. (Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция знаний, навыков и умений обучающихся)
- 4) Обобщение и систематизация знаний
- подготовка обучающихся к обобщенной деятельности
- воспроизведение на новом уровне (переформулированные вопросы).
- 5) Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.
- 6) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению

4. УРОК КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся.
- 3) Инструктаж по выполнению контрольных заданий.
- 4) Самостоятельная работа обучающихся. Выявление знаний, умений и навыков, проверка уровня сформированности у обучающихся общеучебных умений. (Задания по объему или степени трудности должны соответствовать программе и быть посильными для каждого ученика).

Уроки контроля могут быть уроками письменного контроля, уроками сочетания устного и письменного контроля. В зависимости от вида контроля формируется его окончательная структура

- 5) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению
- 6) Рефлексия (подведение итогов занятия)

5. УРОК КОРРЕКЦИИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся.

- 3) Итоги диагностики (контроля) знаний, умений и навыков. Определение типичных ошибок и пробелов в знаниях и умениях, путей их устранения и совершенствования знаний и умений. В зависимости от результатов диагностики педагог планирует коллективные, групповые и индивидуальные способы обучения.
- 4) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению
- 5) Рефлексия (подведение итогов занятия)

6. КОМБИНИРОВАННЫЙ УРОК

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Первичное усвоение новых знаний.
- 5) Первичная проверка понимания
- 6) Первичное закрепление
- 7) Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.
- 8) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению
- 9) Рефлексия (подведение итогов занятия)

ПРИМЕРНЫЕ ФОРМУЛИРОВКИ ЦЕЛЕЙ УРОКА

Образовательная цель предполагает формирование у обучающихся новых понятий и способов действий, системы научных знаний и т.п.:

- сформировать знания...;
- научить...;
- закрепить...;
- подвести к выводу...;
- проанализировать степень усвоения материала;
- сформировать понятие...;
- дать общую характеристику явления...;
- устранить пробелы в знаниях...;
- выработать знания и умения;
- изучить основные этапы творческого пути...;
- исследовать зависимость...;
- научить анализировать, выделять (главное, существенное) ...;
- охарактеризовать содержание, основные положения, взгляды...;
- приблизить к самостоятельному решению (творческих задач, проблемных ситуаций) и др.;
- обобщить знания, умения, навыки по...;
- проконтролировать степень усвоения следующих основных ЗУН, изученных и сформированных на предыдущих уроках;
- обеспечить усвоение следующих основных ЗУН;
- сформировать (продолжить формирование, закрепить) следующие умения и навыки по данному учебному материалу.

Развивающая цель предполагает в основном развитие на уроке психических качеств обучающихся: интеллекта (мышления, познавательных, общетрудовых и политических умений), воли и самостоятельности:

- развивать интерес к конкретной деятельности на уроке;
- развивать самостоятельность в выборе способа, режима, условий и организации работы;

- формировать (закрепление, обработка) умение планирования и самоконтроля;
- содействовать развитию воли и настойчивости;
- развивать эмоции обучающихся (посредством организации игры, соревнования команд, обсуждения занимательных ситуаций);
- развивать интерес к предмету;
- развивать деловитость, предприимчивость, настойчивость;
- развивать память, мышление, речь, познавательные интересы;
- учить вести и составлять конспекты, тезисы;
- учить сравнивать и обобщать изучаемые факты и понятия;
- учить анализировать ответы товарищей, понимать свои ошибки;
- учить устанавливать межпредметные связи;
- развивать у обучающихся умения выделить главное (например, обучение составлению схем, плана, формулирование выводов или вопросов), формирование умений сравнивать, классифицировать, обобщать факты и понятия;
- развивать самостоятельное мышление, речь обучающихся;
- формировать умение преодолевать трудности в учении, закалять волю;
- учить вести и составлять конспекты, тезисы.

Воспитательная цель предполагает формирование у обучающихся определенных свойств личности и черт характера:

- пробудить чувства обучающихся (удивления, гордости, уважения, сопричастности);
- пробудить чувства ответственности, долга...
- вызвать чувство удивления и гордости...
- подвести обучающихся к выводу...
- убедить обучающихся в научной, практической, жизненной, профессиональной значимости того или иного конкретного закона, открытия, изобретения.
- показать обучающимся...
- дать почувствовать, увидеть, что, решая и выполняя все более сложные задачи и упражнения, они продвигаются в своем интеллектуальном, профессиональном и волевом развитии;
- создать атмосферу коллективного поиска, эмоциональной приподнятости, радости познания, радости преодоления при выполнении все более и более сложных заданий, упражнений и операций;
- содействовать в ходе урока формированию мировоззренческих понятий;
- осуществлять нравственное воспитание, обеспечить в ходе урока раскрытие таких понятий: патриотизм, гуманизм, товарищество, эстетические нормы поведения;
- формировать правильное отношение к природе, способствовать экологическому воспитанию.

СХЕМА ПЛАН-КОНСПЕКТА УРОКА ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ

2 1
Тип урока:
Вид урока:
Методы обучения:
Межпредметная связь:
Внутрипредметная связь:
Цели урока:
Образовательная:
Развивающая:
Воспитательная:
Методическое оснащение урока:
Материально-техническое оснащение урока
Инвентарь, инструменты

Учебная дисциплина:

Тема урока:

Ход урока

	Tion Jpona	
Этап урока	Действия преподавателя	Деятельность студентов
I. Организация начала урока (1-2 минуты)	Приветствие группы, создание благоприятной обстановки и настрой группы на совместную работу	Приветствие преподавателя
II. Постановка учебной задачи. Мотивация (4-5 минут)		
и т.д. согласно выбранной структуре		